

# KINEMASTER



คู่มือตัดต่อวิดีโอ  
ทางมือถือด้วย  
KineMaster

**E-BOOK**  
**Free**

Facebook : Digital Media St. อ.สราวุฒิจิ ทองศรีคำ

## คู่มือการตัดต่อวิดีโอบนมือถือด้วยแอปพลิเคชัน KineMaster โดย อ.สรวาภูมิ ทองศรีคำ

KineMaster หรือ KineMaster Pro Video Editor เป็นแอปพลิเคชันตัดต่อวิดีโอสำหรับสมาร์ทโฟนของบริษัท NexStreaming รองรับทั้งระบบ iOS (iPhone) และ Android (Samsung, Huawei, OPPO, VIVO, Sony เป็นต้น) ซึ่งจะไม่รองรับในกรณีที่ระบบปฏิบัติการสมาร์ทโฟนนั้นเป็นรุ่นเก่า หรือในกรณีที่ผู้ใช้ไม่ได้อัปเดตระบบสมาร์ทโฟนของตนเอง

KineMaster มีความสามารถเทียบเท่าโปรแกรมตัดต่อวิดีโอทางคอมพิวเตอร์ พีซี หรือโน้ตบุ๊ก เพราะมีเครื่องมือต่างๆ มากมายในการสร้างเทคนิคพิเศษ ไม่ว่าจะเป็นการซ้อนภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว การซ้อนภาพฉากหลังเพื่อทำเทคนิคพิเศษต่างๆ การเปลี่ยนฉากแบบ 2 หรือ 3 มิติ การใส่ข้อความ การเขียนด้วยลายนิ้วมือ การใส่เสียงดนตรี เสียงเอฟเฟคต่างๆ ได้หลายแทร็คเสียง หรือแม้กระทั่งบันทึกเสียงพูดสดๆ ทับลงไปบนวิดีโอ รวมถึงยังสามารถดาวน์โหลดเทมเพลตภาพ เสียง หรือเทคนิคพิเศษต่างๆ เพิ่มเติมได้อีกด้วย

หากตัดต่อเสร็จแล้วหรือยังไม่เสร็จ โปรแกรมก็จะบันทึกโครงการหรือโปรเจกต์ในการทำงานนั้นไว้ให้ทันที โดยไม่ต้องกดบันทึกเอง ซึ่งสามารถทำให้กลับมาทำงานหรือแก้ไขใหม่ได้ภายหลัง (โดยที่ต้นฉบับวีดิโอนั้นต้องยังไม่ถูกลบไปเสียก่อน)

ภายหลังจากที่ตัดต่อเรียบร้อยแล้ว ก็ยังสามารถเลือกคุณภาพของวิดีโอที่จะบันทึก และเลือกที่จะบันทึกไว้ในสมาร์ทโฟนหรือจะแบ่งปันขึ้นสังคมออนไลน์เลยก็ได้

ทั้งยังมีการออกแบบ user interface ในการทำงานของ KineMaster คล้ายกับโปรแกรมตัดต่อทางคอมพิวเตอร์ พีซี หรือโน้ตบุ๊ก ซึ่งหากเราชำนาญในการใช้งาน KineMaster แล้ว ก็ไม่ยากเลยที่จะไปใช้โปรแกรมตัดต่อทางคอมพิวเตอร์ พีซี หรือโน้ตบุ๊ก

โปรแกรมนี้นับได้ว่าสอดคล้องกับความต้องการของนักประชาสัมพันธ์ นักข่าว นักทำหนังสือ Youtuber Vlogger หรือ นักสร้างสื่อวิดีโอต่างๆ ในยุคดิจิทัลเป็นอย่างมาก

### คุณสมบัติของแอปพลิเคชัน KineMaster

- สร้างเลย์เอาต์ได้ทั้งวิดีโอ ภาพ เสียง ข้อความและลายมือ
- ดาวน์โหลดเทคนิพิเศษ ฟอนต์ ดนตรี เสียงประกอบต่างๆเพิ่มเติม

- ดูตัวอย่างได้ทันที หลังจากการแก้ไขที่ละนิด
- ควบคุมความสว่างและความมืดตัวของสี
- ควบคุมระดับเสียงในแต่ละช่วงเวลา
- เบลอภาพโมเสคและอื่น ๆ
- สร้างรูปแบบภาพและข้อความเคลื่อนไหว
- ควบคุมความเร็ว-ช้าของวีดีโอ
- สร้างการเปลี่ยนภาพหรือฉากได้หลากหลายรูปแบบ
- บันทึกเสียงและวีดีโอได้ในตัว
- การบันทึกโปรเจกต์การทำงานได้แบบตามเวลาจริง
- ตั้งค่าขนาดคุณภาพของวีดีโอที่จะทำการบันทึกได้หลายแบบ
- บันทึกที่ตัวเครื่องหรือแบ่งบันไปยังสังคมออนไลน์ได้ง่ายดาย

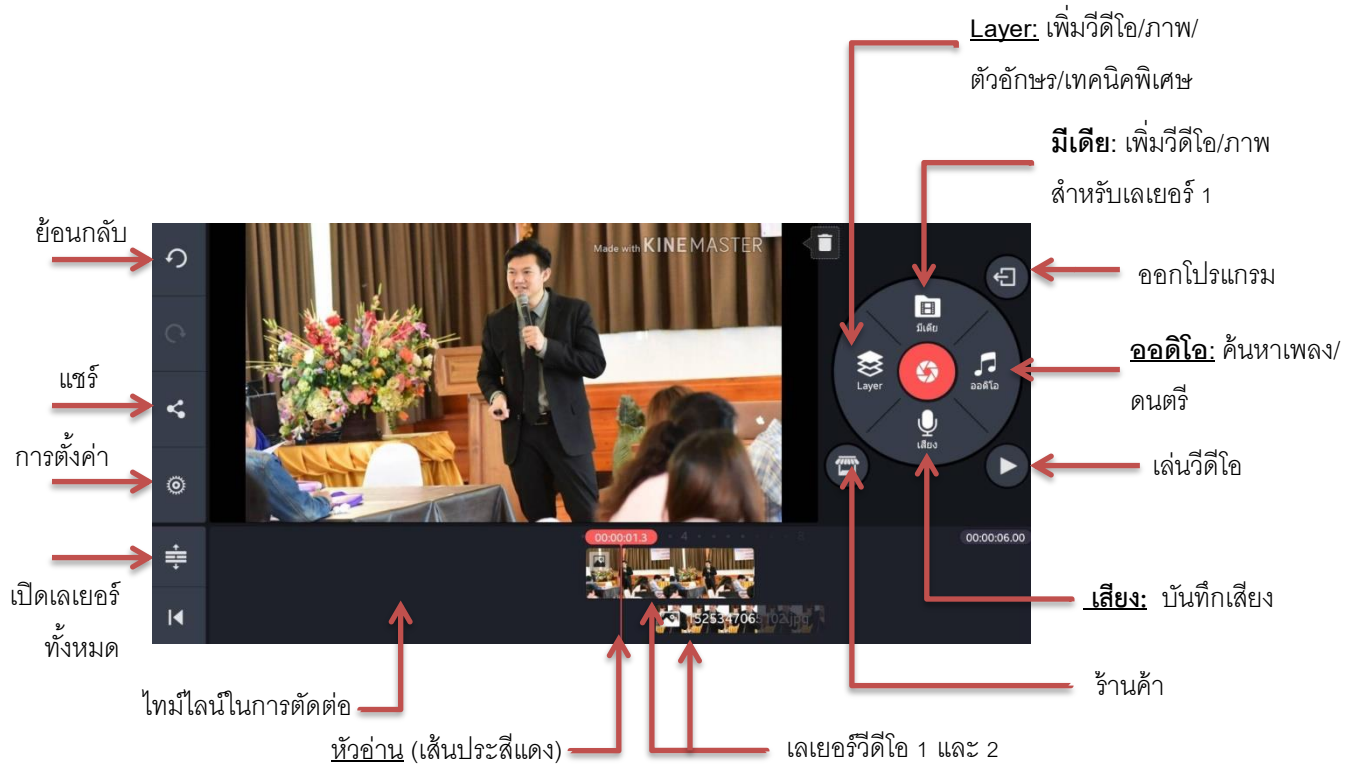
## ความเป็นส่วนตัว

KineMaster จะขอสิทธิ์ในการเข้าถึงข้อมูล กล้องและไมโครโฟนในสมาร์ทโฟนที่ลงแอปพลิเคชัน

## การเสียค่าบริการ

KineMaster เป็นแอปพลิเคชันติดตั้งได้ฟรี ผ่านทาง Play Store และ App Store โดยจะมีลายน้ำของแอปฯติดอยู่ในวีดีโอหลังจากการบันทึก ซึ่งหากต้องการนำลายน้ำออก ต้องเสียค่าบริการ โดยเลือกได้เป็นแบบรายเดือน (ประมาณ 120 บาท) หรือแบบรายปี (ประมาณ 700 บาท ลด 50%) โดยจะสามารถดาวน์โหลดลูกเล่น ภาพ และเสียงเพิ่มเติมได้อีกด้วย

## เมนูการทำงานในหน้าต่างหลักของแอปพลิเคชัน



## วิธีการใช้งาน (ภาพประกอบจะนำมาจากระบบ Android ซึ่งจะใกล้เคียงกับระบบ iOS )

### การเปิดใช้งาน



เมื่อลงแอปพลิเคชันเรียบร้อยแล้ว สามารถเปิดใช้งานได้ที่รูปสัญลักษณ์นี้



เลือกที่สัญลักษณ์เครื่องหมายสร้างใหม่



เลือกอัตราส่วนหน้าจอ

16:9 เป็นสัดส่วนแนวนอน ภาพกว้าง

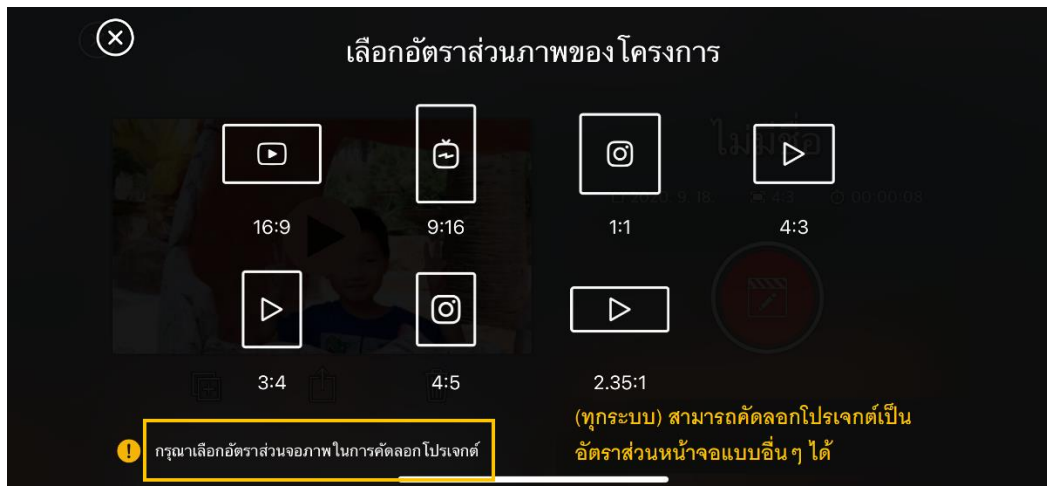
9:16 เป็นสัดส่วนแนวตั้ง เต็มหน้าจอมือถือ

1:1 เป็นสัดส่วนสี่เหลี่ยมจัตุรัส

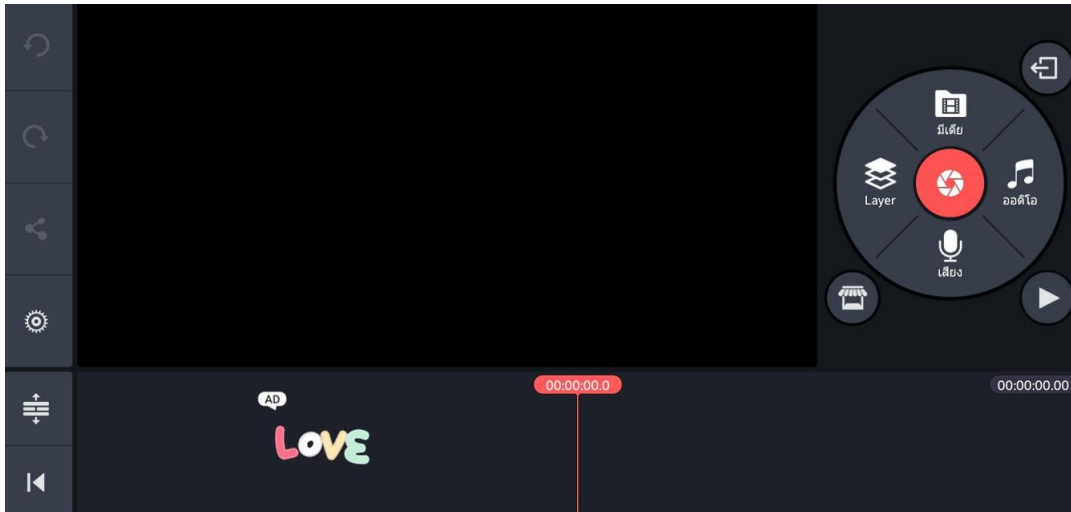
หรือเลือกอัตราส่วนหน้าจอแบบใหม่ ตามสัดส่วนของโซเชียลมีเดีย แพลตฟอร์มต่าง ๆ (สำหรับ Kinemaster เวอร์ชันใหม่)



สามารถเลือกอัตราส่วนหน้าจอแบบใหม่ สำหรับโปรเจกต์เดิมได้ (สำหรับ Kinemaster เวอร์ชันใหม่)



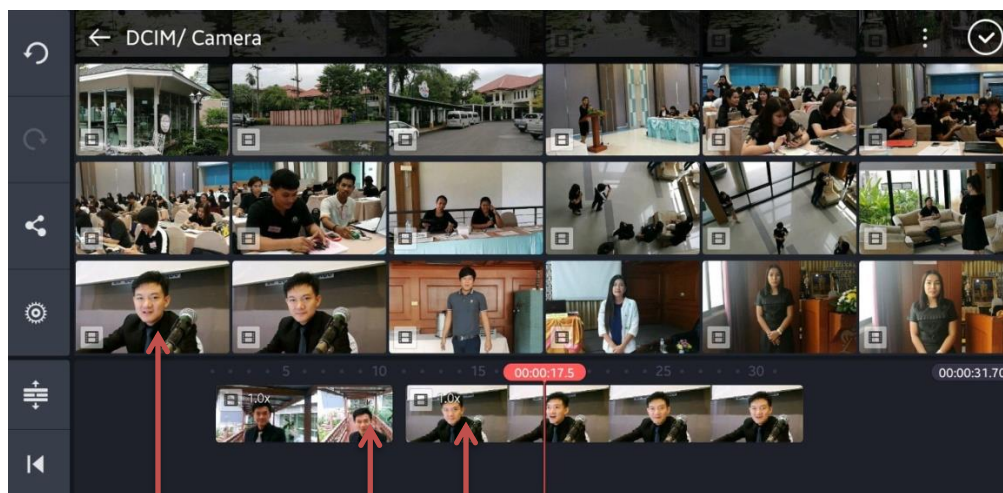
หลังจากเลือกสัดส่วนหน้าจอ จะเข้าสู่หน้าต่างหลักของแอปพลิเคชัน (Love เป็น pop up ลิงก์ไปโฆษณา)



### เครื่องมือมีเดีย



1. กดที่คำสั่งมีเดีย แอปฯจะค้นหาวิดีโอและรูปภาพในเครื่อง เราเลือกโดยการใช้นิ้วจิ้มวิดีโอหรือภาพที่ต้องการ วิดีโอหรือภาพนั้นจะเข้ามาเรียงกันในไทม์ไลน์ของการตัดต่อ และเราสามารถเรียงลำดับคลิปใหม่ได้ ก็คือการเอานิ้วจิ้มค้างไว้ที่คลิปที่ต้องการ จนเครื่องสั่น แล้วจึงสามารถใช้นิ้วลากคลิปนั้นเรียงลำดับใหม่ได้ตามต้องการ



เลือกคลิปที่ต้องการ

เรียงลำดับคลิปใหม่ได้



สำหรับ Kinemaster เวอร์ชันใหม่ ของแอนดรอยด์ สามารถเลือกชนิดของมีเดียได้

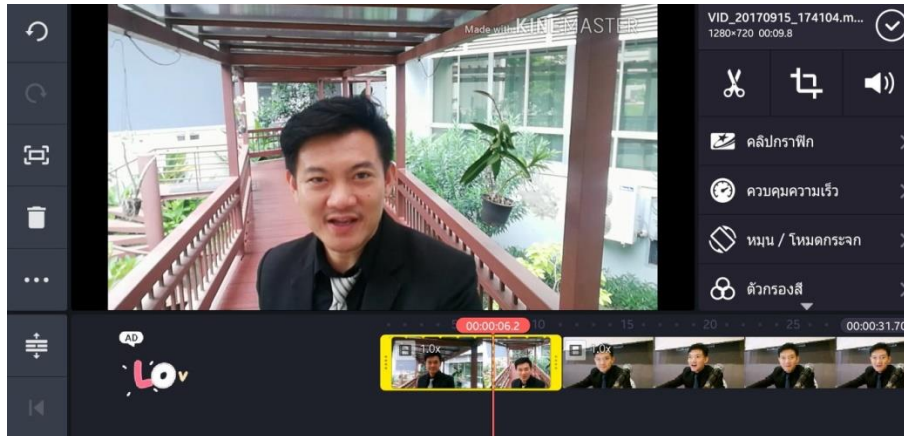


สำหรับ Kinemaster เวอร์ชันใหม่ ของแอนดรอยด์ สามารถเรียงไฟล์ตามลำดับวันที่สร้างได้






2. แก้ไขคลิป ทีละคลิป โดนการใช้นิ้วจิ้มที่คลิปนั้น ให้มีกรอบสีเหลืองล้อมรอบ (แสดงว่าคลิปนั้นพร้อมแก้ไข) แล้วจะมีเมนูเครื่องมือต่างๆ ปรากฏขึ้นมา **โดยหากแก้ไขเสร็จแล้ว ต้องกดเครื่องหมายถูก ด้านบนขวาทุกครั้ง ทุกการใช้เครื่องมือในการแก้ไข**




### สามเครื่องมือหลักด้านบน

1. กดเครื่องมือกรรไกร ✂ จะสามารถตัด (trim) คลิปได้ โดยเลือกตามคำสั่งต่างๆ (หัวอ่าน คือ เส้นประสีแดง)



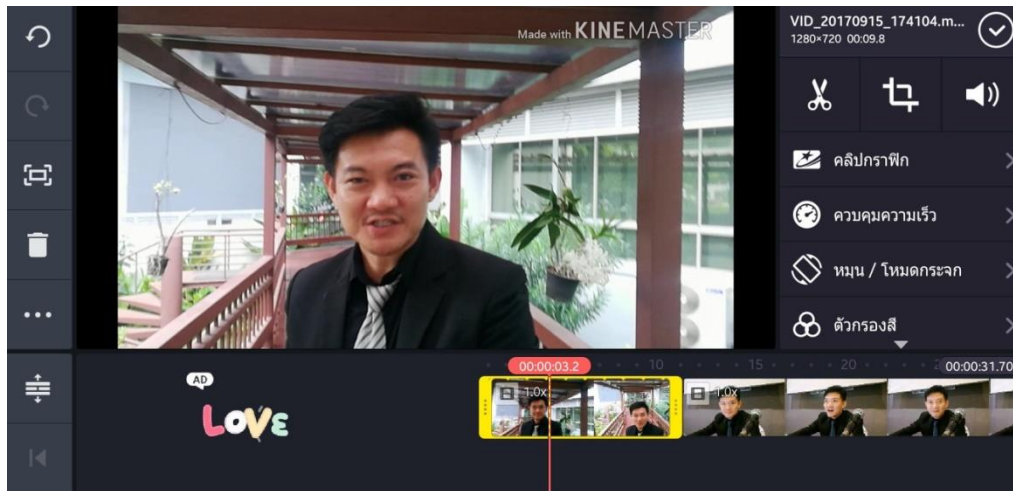
2. กดเครื่องมือ crop (ภาษาไทยขึ้นว่า การปลูกพืช)  ในกรณีที่คลิปนั้นเป็นรูปภาพจะเป็นการเลือกให้มีการขยับรูปภาพหรือไม่ขยับก็ได้



3. กดเครื่องมือเสียง  จะสามารถปรับระดับเสียง และเทคนิคต่างๆที่เกี่ยวกับเสียงได้

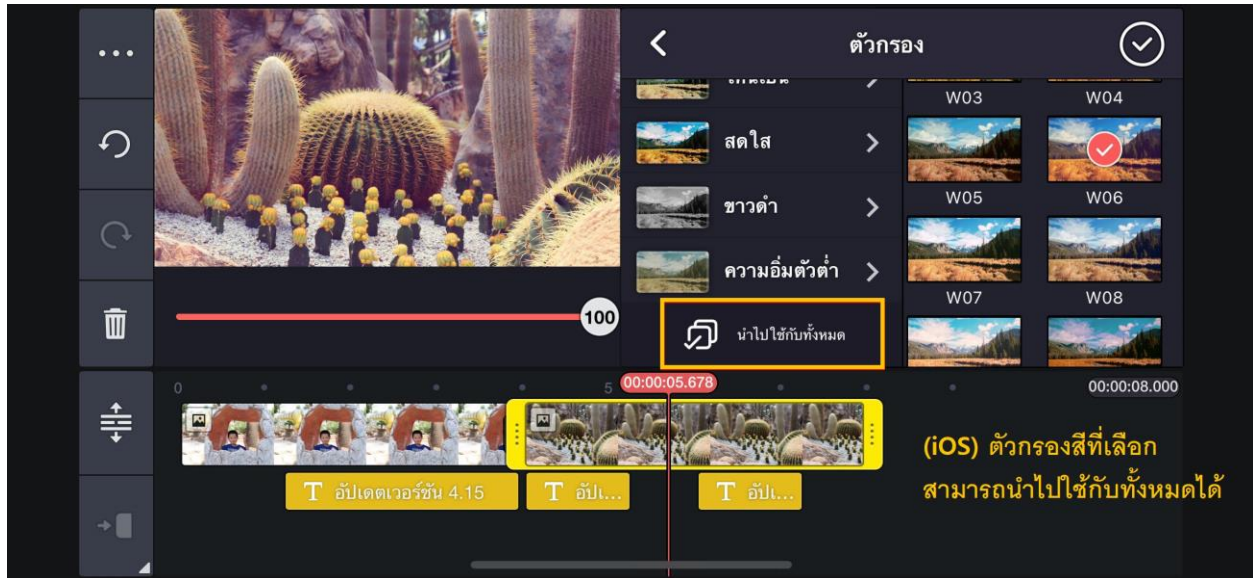


## เครื่องมือด้านขวา (ข้างล่าง 3 เครื่องมือหลักข้างบน)



1. คลิปกราฟิก จะเลือกรีมต่างๆ ให้กับวิดีโอ
2. ควบคุมความเร็ว ปรับความเร็วหรือช้าให้กับคลิปวิดีโอ
3. หมุน / โหมดกระจก หมุนคลิปวิดีโอได้ตามต้องการ
4. ตัวกรองสี ปรับแต่งสีอัตโนมัติให้กับคลิปวิดีโอ
5. การปรับแต่งสี ปรับแต่งสีได้ด้วยตัวเองให้กับคลิปวิดีโอ
6. ระดับความดังเสียง ปรับเสียงให้เบาหรือดังได้ตามจุดต่างๆที่ต้องการ
7. ตัวกรองเสียง ใส่เสียงเอฟเฟคให้กับคลิปวิดีโอ
8. Vignette ปรับแต่งสีคลิปวิดีโอให้เป็นลักษณะย้อนยุค

## ตัวอย่างการเลือก เครื่องมือ ตัวยกรองสี



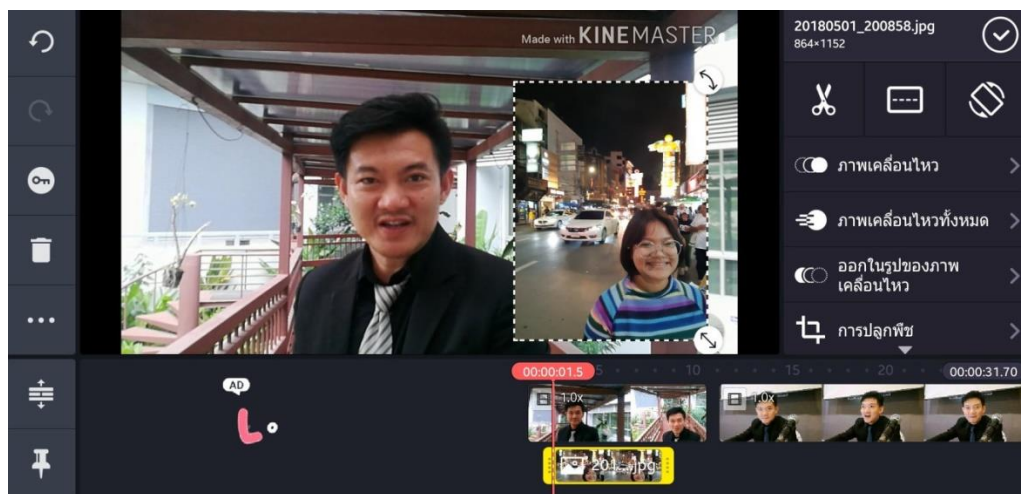
<https://www.facebook.com/KineMaster.TH/>



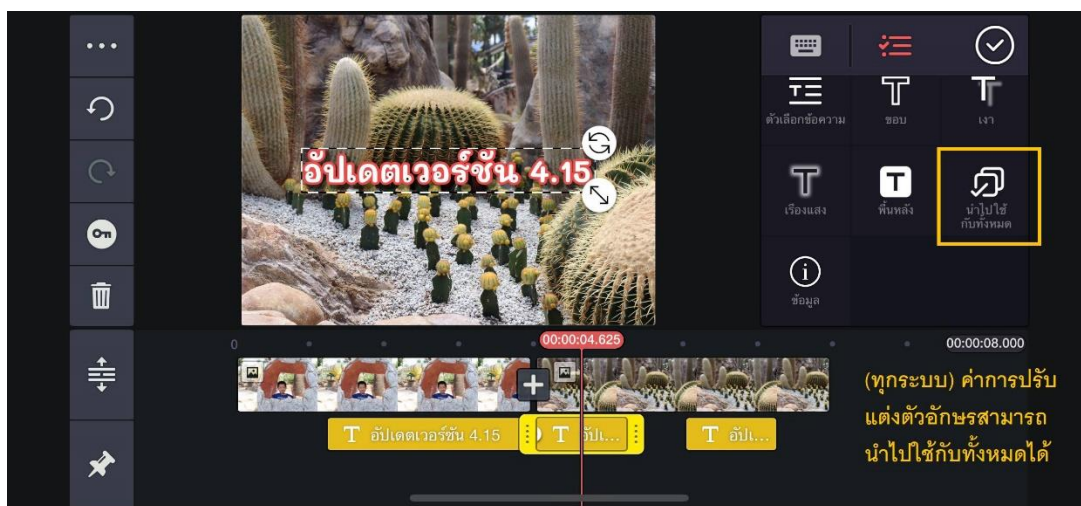
## เครื่องมือ Layer



1. **มิเดีย** เป็นการนำคลิปวิดีโอ หรือรูปภาพ มาไว้อีกเลเยอร์หนึ่ง ซึ่งจะทำให้สามารถแสดงผลซ้อนทับบนภาพวิดีโอหลักได้ (picture in picture) โดยสามารถตกแต่งได้ตามที่ต้องการเช่น ทำเป็นภาพเคลื่อนไหว ตัดต่อหมุน ฯลฯ โดยการใช้นิ้วจิ้มไปที่คลิปให้ขึ้นกรอบสี่เหลี่ยม จะมีเครื่องมือขึ้นมาให้เลือกใช้ และเลื่อนตำแหน่งได้ โดยใช้นิ้วจิ้มค้างไว้และเลื่อนได้ตามต้องการ

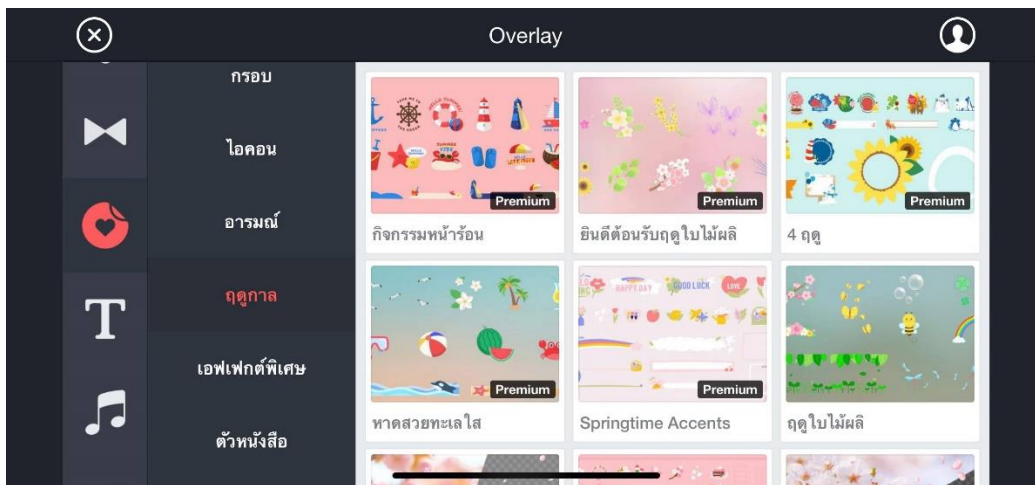
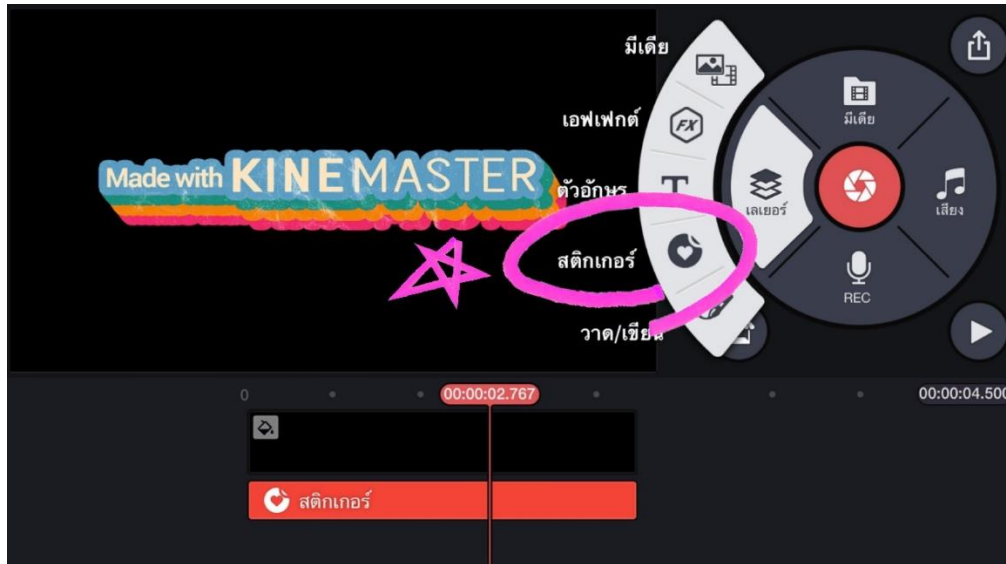


2. **ตัวอักษร** เป็นการพิมพ์ตัวอักษรลงไปบนคลิปวิดีโอ โดยจะอยู่ในอีกเลเยอร์หนึ่ง โดยสามารถตกแต่งได้ตามที่ต้องการ เช่น เปลี่ยนสี เปลี่ยนฟอนต์ ทำให้เคลื่อนไหว ฯลฯ โดยการใช้นิ้วจิ้มไปที่คลิปฟอนต์ในเลเยอร์นั้นให้ขึ้นกรอบสีเหลืองจะมีเครื่องมือขึ้นมาให้เลือกใช้ และสามารถเลื่อนตำแหน่งได้โดยใช้นิ้วจิ้มค้างไว้และเลื่อนได้ตามต้องการ



<https://www.facebook.com/KineMaster.TH/>

3. สติกเกอร์ เป็นการเลือกตัวกราฟิกสติกเกอร์ (ภาพการ์ตูน) ลงไปในคลิปวีดีโอ โดยจะอยู่ในอีกเลเยอร์หนึ่ง โดยสามารถตกแต่งได้ตามที่ต้องการ





## เครื่องมือเสียง

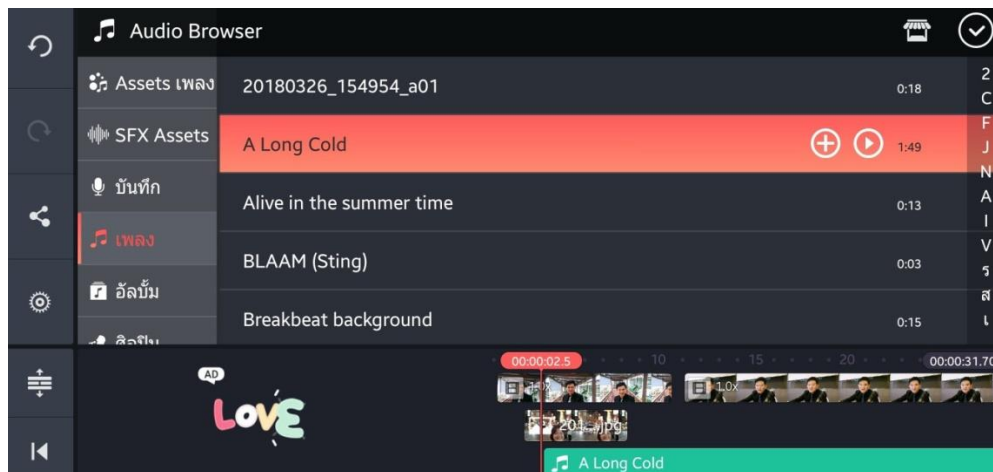


เครื่องมือเสียงจะเป็นการบันทึกเสียงพูดลงไปโปรเจกต์นั้น โดยแอปพลิเคชันจะสร้างเป็นคลิปเสียงให้อัตโนมัติอยู่ในอีกหนึ่งเลเยอร์



## เครื่องมือออกดีโอ 🎵

เครื่องมือออกดีโอจะเป็นการเลือกคลิปเพลงหรือดนตรีประกอบ โดยแอปพลิเคชันจะสร้างเลเยอร์ใหม่ขึ้นมาอีกหนึ่งเลเยอร์



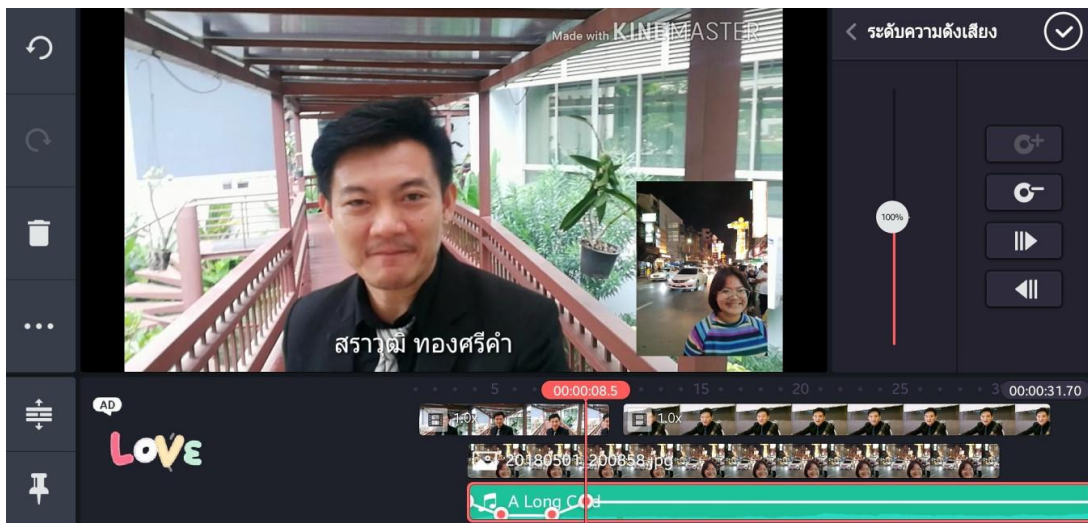
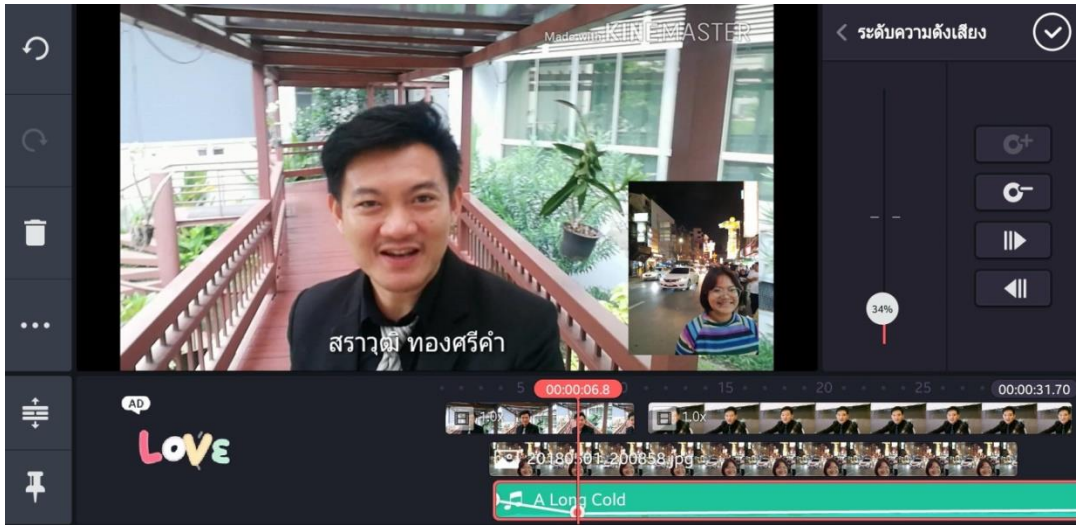
เมื่อนำนิ้วจิ้มไปที่คลิปเสียงนั้น จะปรากฏเครื่องมือในการแก้ไขขึ้นมา



### เครื่องมือ envelope



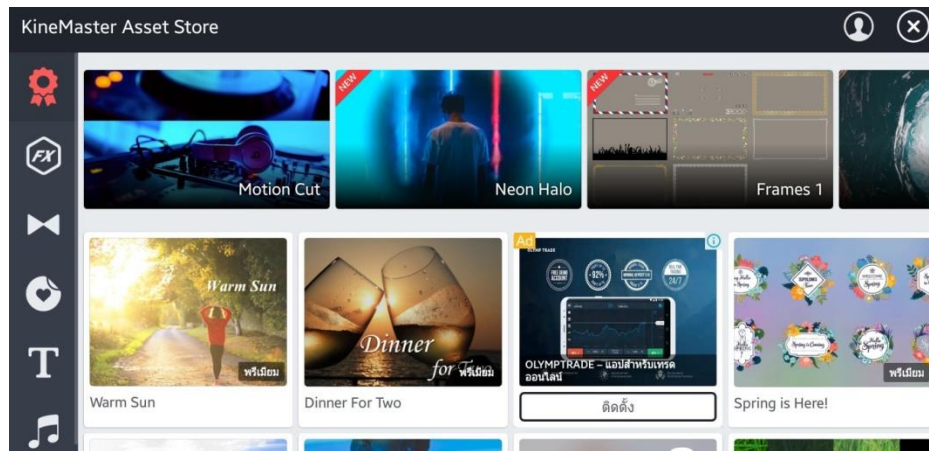
การตกแต่งเสียงของ KineMaster ถือว่าเป็นเครื่องมือที่เป็นไฮไลต์ และทำให้แอปพลิเคชันนี้ได้รับการยอมรับว่ามีความสามารถเทียบเท่าโปรแกรมพีซี นั่นคือสามารถปรับแต่งเสียงให้เบาและดังตามตำแหน่งต่างๆ ได้ในคลิปเดียวกัน โดยการกดที่เครื่องมือ envelope และลากหัวอ่านไปยังตำแหน่งที่ต้องการให้เบาหรือดัง แล้วปรับระดับเสียงที่ปุ่มเสียง จากนั้นและค่อยๆ ลากกำหนดจุดต่างๆ และปรับระดับเสียงตามจุดนั้นๆ ได้ตามที่ต้องการ (ดังภาพ)



## เครื่องมือร้านค้า



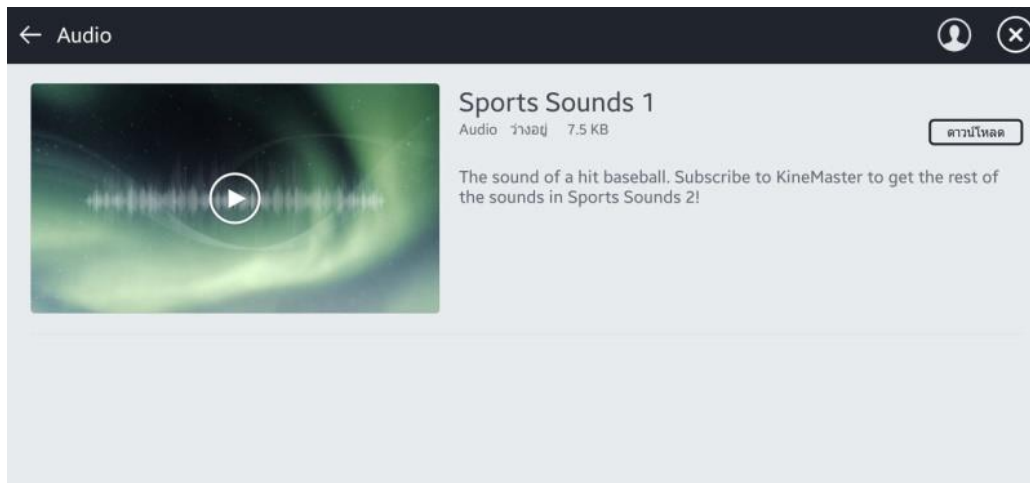
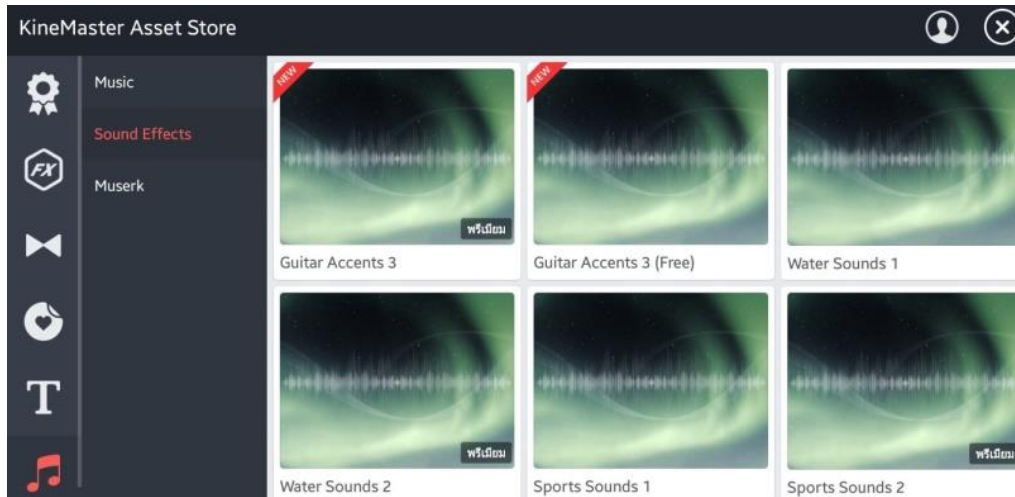
ร้านค้าเมื่อกดเข้าไปแล้ว จะสามารถเข้าไปดาวนโหลดธีม เอฟเฟค ฟอนต์ ดนตรี หรือเสียงประกอบต่างๆ ได้ โดยถ้ามีคำว่า ฟรี จะต้องเสียค่าสมาชิกรายเดือนให้กับแอปพลิเคชัน แต่ถ้าไม่มีคำว่า ฟรี จะสามารถดาวนโหลดมาใช้ได้ ฟรี



## วิธีดาวนโหลดตัวอักษร



## วิธีดาวน์โหลดเสียงประกอบ





## การเปลี่ยนฉาก (transition)

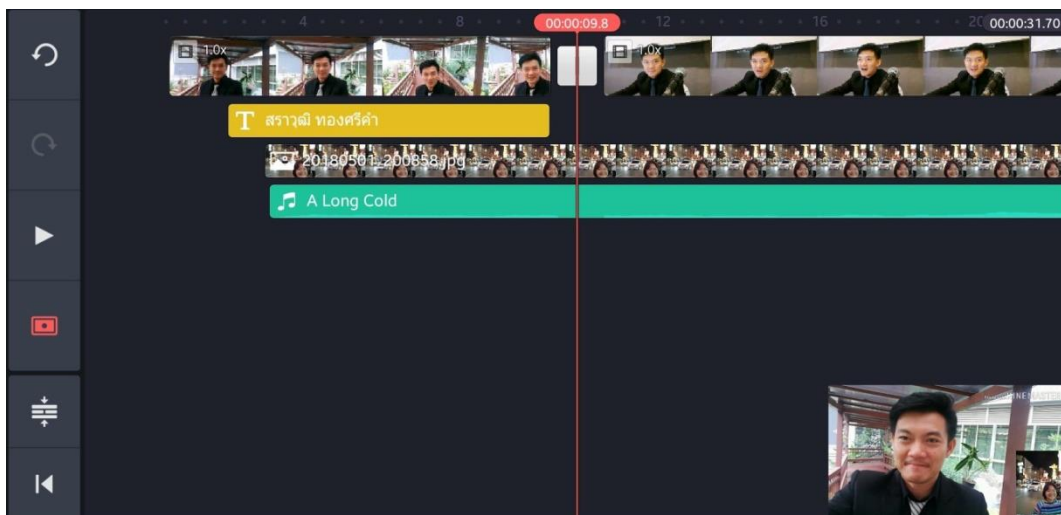
การเปลี่ยนฉาก (transition) เป็นการเปลี่ยนภาพหรือวิดีโอ จากคลิปหนึ่งไปยังอีกคลิปหนึ่ง โดยจะเป็นการตัดไปเลยเฉยๆ ก็ได้ หรือจะให้มีความพิเศษต่างๆก็ได้ เช่น ภาพซ้อน ภาพเลื่อนหาย หรือภาพหมุนในลักษณะ 3D ต่างๆ โดยการใช้นิ้วขยายคลิปบนไทม์ไลน์ จนเห็นรอยต่อระหว่างคลิป แล้วใช้นิ้วจิ้มไปที่รอยต่อนั้น จะปรากฏเอฟเฟคต่างๆ ให้เลือก



การขยายไทม์ไลน์ให้กดไปที่เครื่องมือขยาย



การเปิดพรีวิวภาพให้กดไปที่เครื่องมือพรีวิว

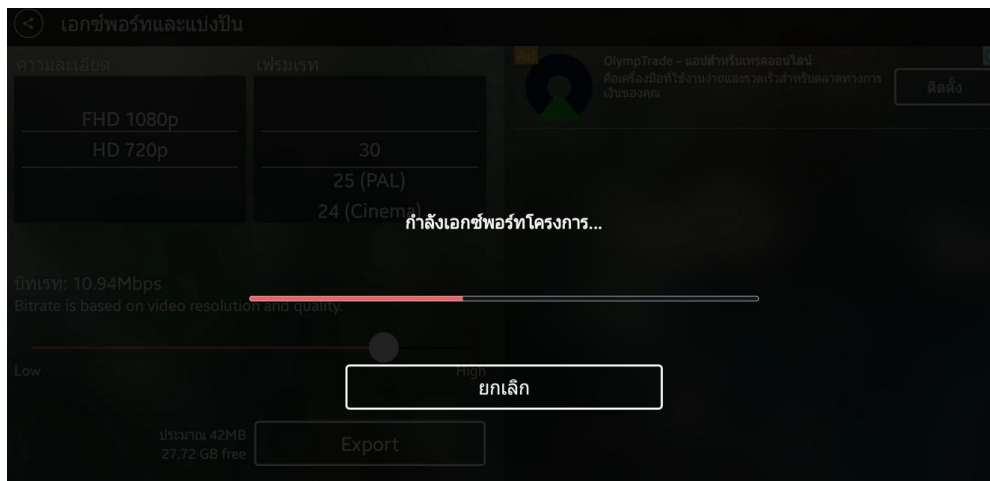
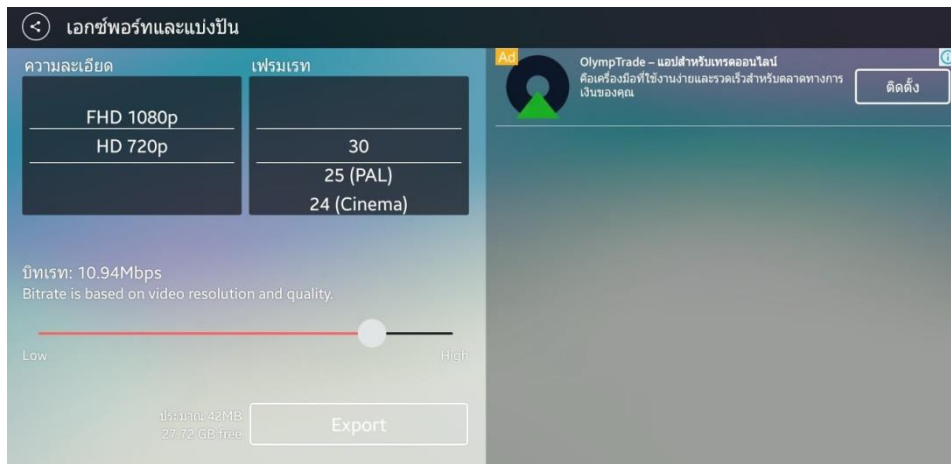


## การบันทึก และแชร์วิดีโอที่ตัดต่อ

การบันทึก และแชร์วิดีโอที่ตัดต่อออกไปเพื่อใช้งาน ให้กดปุ่มสัญลักษณ์แชร์




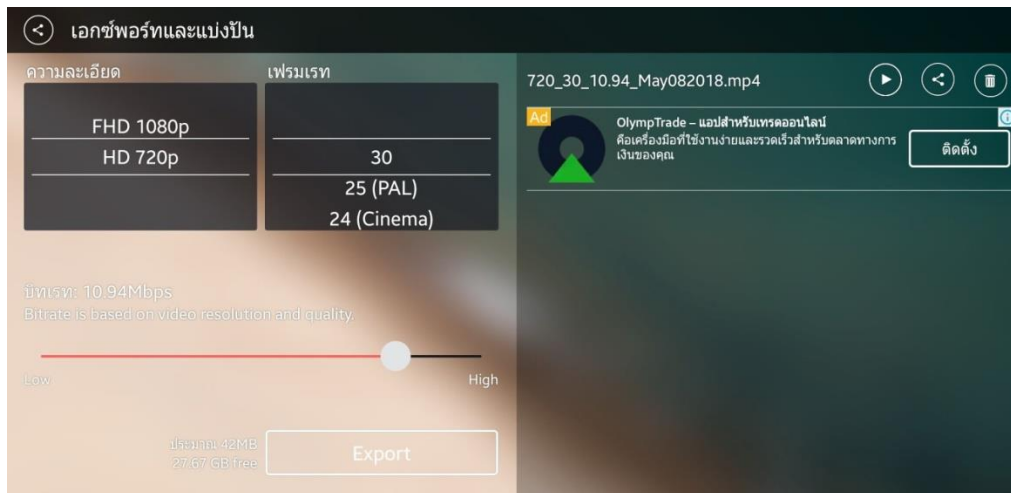
- แอปพลิเคชันจะไปทีหน้าต่างเอกซ์พอร์ต (export)
- เลือกขนาดและเฟรมเรทวิดีโอ (แนะนำให้เลือกที่ HD 720p และ 30 เฟรมเรท)
- กดปุ่ม Export





หลังจากที่ export เสร็จเรียบร้อย จะมี pop up โฆษณาขึ้นมา ให้ท่านกดปิด

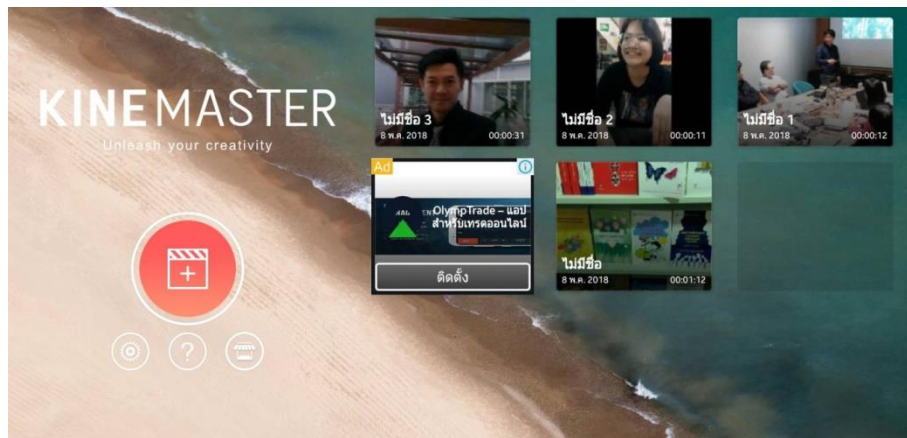
- สำหรับ Android คลิปวิดีโอที่เสร็จสมบูรณ์จะถูกบันทึกในเครื่อง
- สำหรับ iPhone จะต้องกดที่สัญลักษณ์ส่งออก เพื่อบันทึกเข้าตัวเครื่องอีกครั้ง 



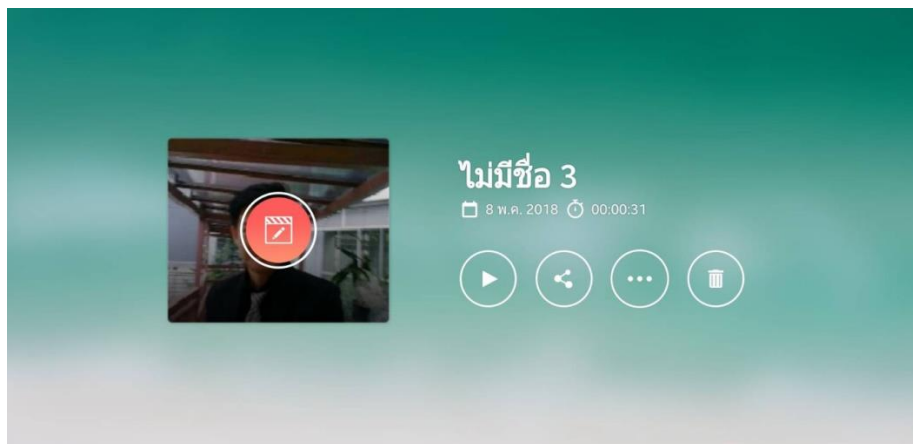
## การบันทึกโปรเจกต์

โปรเจกต์จะถูกบันทึกไว้ในแอปพลิเคชันโดยอัตโนมัติ สามารถกลับมาแก้ไขใหม่เมื่อไรก็ได้ แต่ทั้งนี้คลิปต้นฉบับต่างๆ ในโปรเจกต์ ต้องไม่ถูกลบหรือเปลี่ยนตำแหน่งที่เก็บไป

ทั้งนี้โดยเฉพาะ iPhone หากดึงคลิปจาก icloud มาใช้ เมื่อกลับมาเปิดโปรเจกต์ใหม่ จะไม่สามารถกลับมาแก้ไขได้ เพราะแอปพลิเคชันจะหาคลิปต้นฉบับไม่เจอ



โปรเจกต์เดิมที่เคยสร้างไว้ จะอยู่ในหน้าจอหลักของแอปพลิเคชันเมื่อเปิดใช้งาน โดยสามารถเลือกโปรเจกต์ที่ต้องการกลับไปแก้ไขใหม่ได้ โดยการกดไปที่รูปของโปรเจกต์นั้น



โปรเจกต์ที่ต้องการแก้ไข จะขึ้นหน้าต่างให้เลือก โดยกดไปที่เครื่องหมายแก้ไขได้เลย





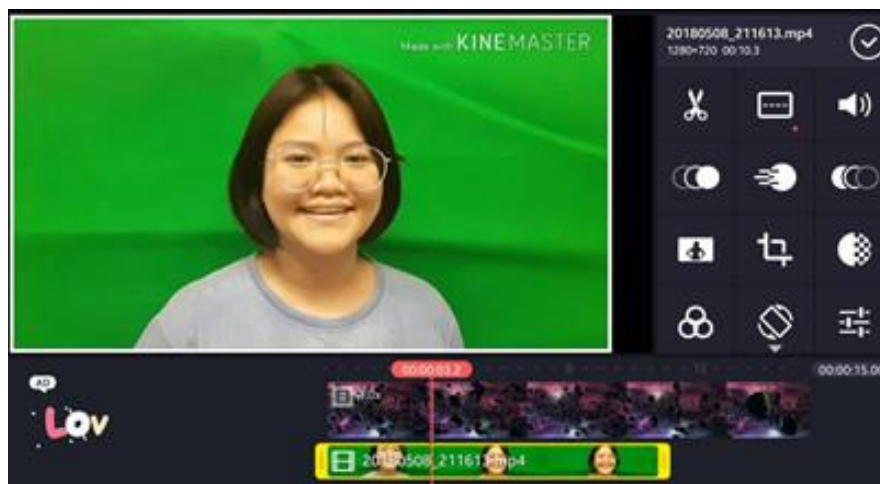
## เทคนิคการซ้อนภาพเทคนิคพิเศษ (Chroma Key)

แอปพลิเคชัน KineMaster สามารถซ้อนภาพ Chroma Key ในลักษณะของการกั๊ดสีพื้นหลังออก โดยถ่ายต้นแบบกับพื้นหลังสีเขียว แล้วใช้เครื่องมือ Chroma Key กั๊ดสีพื้นหลังออก แล้วนำคลิปมาซ้อนกันในอีกเดเยอร์ (ดั่งภาพ)

1. เลือกภาพพื้นหลังไว้เดเยอร์ 1 ส่วนภาพต้นแบบที่ถ่ายกับพื้นหลังสีเขียวไว้เดเยอร์ 2



2. ดั่งภาพแบบสีเขียวให้เต็มจอ กดปุ่มเครื่องมือ Chroma Key



3. เลื่อนระดับของการก๊อตสีทั้งบนและล่างจนสีเขียวหายไป



4. เมื่อก๊อตสีเขียวออกจนสมบูรณ์แล้ว สามารถบันทึกและนำไปใช้งานได้ต่อไป

